

## Jury rapport Foto Bataaf 2020



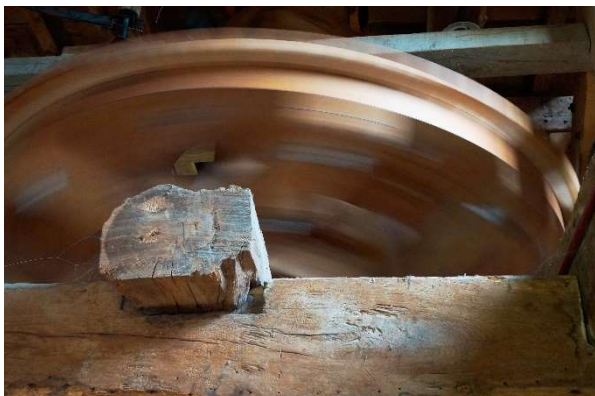
### **Plaats 1) Jan Janssen**

Deze foto sprong er direct uit voor beide juryleden, dit is nummer 1. Compositie is mooi, geeft ook veel details en toch een bepaalde rust. Ook authentiek. Als de vraag was in of om de molen, vind ik het gedurfd dat iemand niet op save speelt en kiest voor een element uit de molen met veel kracht en schaduwpartijen in stuurt.



### **Plaats 2) Sandra Lindeman**

Wat een mooie kleur blauw, de molen trekt goed de aandacht. Er is wat discussie over de ruimte aan de bovenkant, zou het mooier zijn als hier meer ruimte zou zijn of als de foto staand zou zijn gemaakt? Maar doordat het een beetje donker is het ook weer niet erg. Misschien was de foto nog krachtiger geweest als de molen iets naar links of naar rechts in het beeld had gestaan.



### **Plaats 3) Leoni Haeke**

Een creatieve weergave van de molen, gedurfde keuze om de molen op deze manier weer te geven. Daardoor valt hij wel op een positieve manier op tussen de rest van de foto's. De foto was nog krachtiger geweest als de onderste balk nog scherper was geweest.